

Silvia Conesa

CONTACTO: info@silviaconesa.com

CINE:

Largometrajes:

“Nikolina” (Hécate). Nuria Muñoz y Eva Libertad. Nexus, creatividad audiovisual (en postproducción)

“Lejos del mar” (chica indica a Santi). Imanol Uribe. Suroeste films (2015)

“Soledad descalza” (protagonista). Juan Carlos Martínez. Punto Visual (2015)

“Las aventuras de Moriana” (monja). David Perea. Moriana films (2015)

Cortometrajes

“Ana”. Bernardo Hernández. Syncroimagen producciones (2018)

“Hell west” de Fran Mateu. UMH (2018)

“Como un lastre”. Manhal Aziz. Nubo Films (en producción)

“Un extraño amor”. Alejandro Mira. Mirafilms (2016)

“Carmín”. Silvia Conesa (Notodofilmfest 2016)

“El Caldero del infinito” (Hechicera). La Zertín (Notodofilmfest 2016)

“Grand Theft Tyron”. La Zertín. Jaime Maestre (Notodofilmfest 2016)

“Keep calm”. La Zertín. Jaime Maestre (NotodofilmFest 2016)

“Ding Dong”. La Zertín. Jaime Maestre (Notodofilmfest 2016)

“Ocho apellidos cartageneros” (falso tráiler). Chema Ruiz cómico (2016)

“Salvaje” (protagonista). Nostalghia films. Miguel Ortmartz (2015)

“Noviembre, Diciembre”. Krashfilms. Raquel Pérez Abellán (2014)

TELEVISIÓN:

Cuerpo de élite (Mod producciones). Personaje episódico. Ep 2 (2017)

Centro médico (zebra producciones). Personaje episódico “Laura Rosales”. Ep. 4.46 (2017)

PUBLICIDAD:

•Spot internet “La youtuber del PSOE: No es no”. PSOE Federal (2016)

•Spot internet “La youtuber del PSOE: paridad”. PSOE Federal (2015)

•Sport para internet “Postres Reina”. La Zertín (2015)

•Anuncio de Renault “Somos Nómadas” (figurante). Brothers films S.L. (2015)

•Video promocional para ElPozo. Biopic (2015).

VIDEOCLIPS:

- “Me lo merezco” de Lady Mabelle. Jesús R. Morales (2017)
- ”Mágico” de Lücky Dükes. Manuel García de Otazo (2016)
- ”Evil ways”, Alae Noctis. Lipsterdam (2014)
- ”This is our home”, Leopard Skin. Punto Visual (2014)



TEATRO:

- “El Molinete. Capítulo 3: La Maleta Vacía”. Dirección Enrique Escudero (2014-2015)
- “El Molinete. Capítulo 2: Noches de Sangre y Carmin. Dirección Enrique Escudero (2014-2015)
- “El Molinete. Capítulo 1: El Lepanto de Oro”. Dirección Enrique Escudero (2013-2015)
- “Las troyanas”. Dirección José Antonio Ortas (2013-2014)
- “El valiente negro en Flandes”. Dirección: Enrique Escudero y Nancho Novo. (2010-2011)
- “Irene y los camaradas”. Dirección: Enrique Escudero. (2009)

FORMACIÓN:

- “Acting in english”. Impartido por Katherine Montes. Central de Cine 2016
- Talleres de interpretación para Cine y TV: Eva Lesmes, Chus Gutiérrez, Macarena Pombo, Eduardo Chaperro Jackson, Roberto Santiago, José Manuel Carrasco, Jorge Coira, Cristina Alcázar... (2010-2015).
- Seminarios de técnica actoral: Fernando Piernas, Manuel Morón, Andrés Lima, John Strasberg (2011-2014) en las escuelas Corazza, Galpón pelado, Arte4

DATOS DE INTERES: Diplomada en Guión de Cine y TV por el Instituto del Cine de Madrid (2014-2016) y máster en dirección cinematográfica en ESCAC (2017-2018). Directora, productora y guionista del cortometraje “Evströnger”, que cuenta actualmente con más de 70 selecciones

Instrumentos: Guitarra eléctrica. Canto moderno y lírico (soprano). Experiencia en grupos musicales y coral.